



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Rivières-les-Fosses, Vau du Guet "Gazoduc", Occupations domestiques

Les dessins des formes sont au 1/8

Vau du Guet "Gazoduc" (Rivières-les-Fosses - Haute-Marne)

fouillé et/ou découvert par Gaëlle Perthuisot (Inrap) en 2016

Nature du site : Occupation domestique rurale

Occupations domestiques (niveau d'occupation)


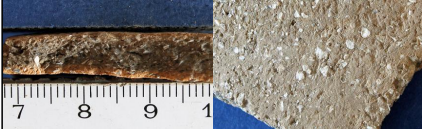

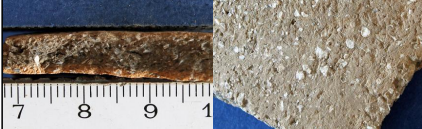
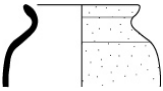
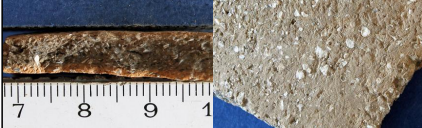
Notice ICERAMM n°568 par Pierre Testard

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : fond de cabane 61 - silo 65 - fosse 60

Datation : 966 / 1045

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique, datation en laboratoire


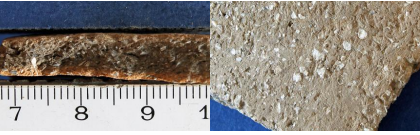

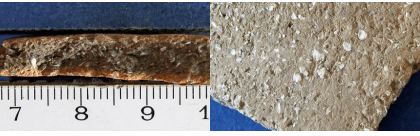
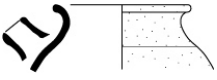
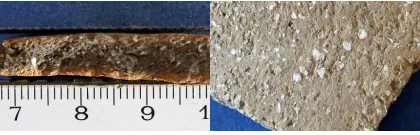
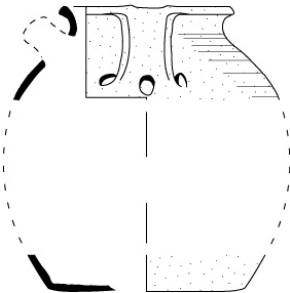
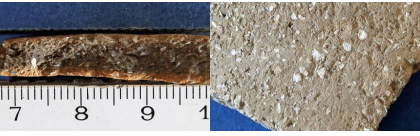
Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 1-17 (forme en contexte)</p> 	<p>03b Rivières-les-Fosses 52 (rf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA</p> 		Atelier inconnu
<p>Pot 1-6 (forme en contexte)</p> 	<p>03b Rivières-les-Fosses 52 (rf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA</p> 		Atelier inconnu
<p>Pot 1-17 (forme en contexte)</p> 	<p>03b Rivières-les-Fosses 52 (rf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA</p> 		Atelier inconnu



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Rivières-les-Fosses, Vau du Guet "Gazoduc", Occupations domestiques

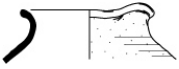
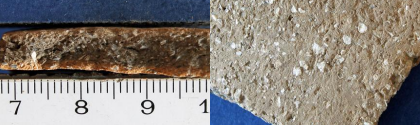
Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 1-17 (forme en contexte)</p> 	<p>03b Rivières-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA</p> 		Atelier inconnu
<p>Cruche 1-2 (forme en contexte)</p> 	<p>03b Rivières-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA</p> 		Atelier inconnu
<p>Cruche 1-2 (forme en contexte)</p> 	<p>03b Rivières-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA</p> 		Atelier inconnu
<p>Cruche 1-2 (forme en contexte)</p> 	<p>03b Rivières-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA</p> 		Atelier inconnu



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Rivières-les-Fosses, Vau du Guet "Gazoduc", Occupations domestiques

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p data-bbox="177 286 464 315">Cruche 5 (forme en contexte)</p> 	<p data-bbox="619 286 943 315">03b Rivière-les-Fosses 52 (rlf03b)</p> <p data-bbox="644 324 917 353">pâte grossière brune tournée</p> <p data-bbox="584 362 978 392">Bien cuite et cassante avec de nombreux</p> <p data-bbox="608 400 954 430">nodules de calcaire et des inclusions</p> <p data-bbox="730 439 831 468">végétales.</p> <p data-bbox="711 477 850 506">Datation : hMA</p> 		<p data-bbox="1315 286 1460 315">Atelier inconnu</p>