Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Rivières-les-Fosses, Vau du Guet "Gazoduc", Occupations domestiques

Les dessins des formes sont au 1/8

Vau du Guet "Gazoduc" (Rivières-les-Fosses - Haute-Marne)

fouillé et/ou découvert par Gaëlle Perthuisot (Inrap) en 2016

Nature du site : Occupation domestique rurale

Occupations domestiques (niveau d'occupation)

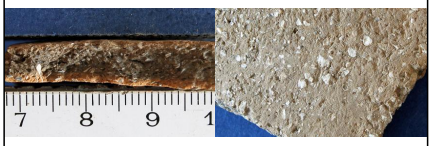
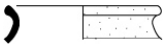
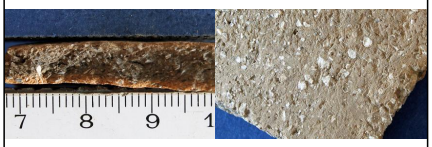
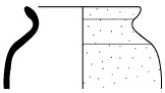
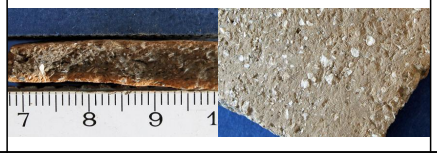
Notice ICERAMM n°568 par Pierre Testard

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : fond de cabane 61 - silo 65 - fosse 60

Datation : 966 / 1045

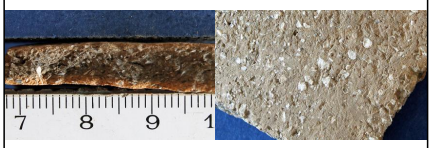
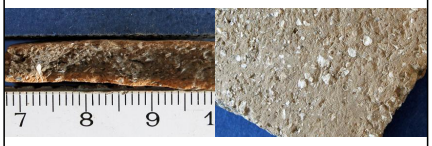
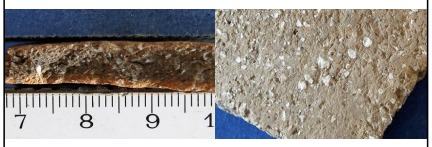
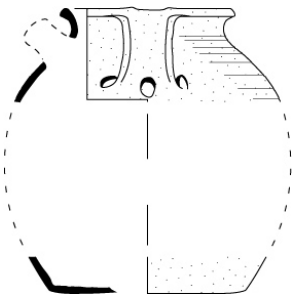
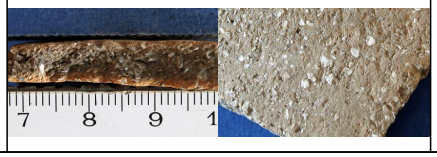
Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique, datation en laboratoire

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 1-17 (forme en contexte)	03b Rivière-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA 		Atelier inconnu
Pot 1-6 (forme en contexte) 	03b Rivière-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA 		Atelier inconnu
Pot 1-17 (forme en contexte) 	03b Rivière-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA 		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

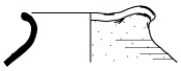
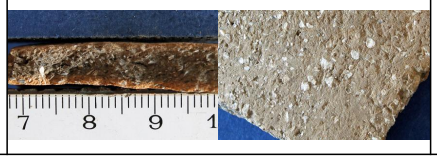
Notice : Rivières-les-Fosses, Vau du Guet "Gazoduc", Occupations domestiques

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 1-17 (forme en contexte)	03b Rivière-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA 		Atelier inconnu
Cruche 1-2 (forme en contexte)	03b Rivière-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA 		Atelier inconnu
Cruche 1-2 (forme en contexte)	03b Rivière-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA 		Atelier inconnu
Cruche 1-2 (forme en contexte) 	03b Rivière-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA 		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Rivières-les-Fosses, Vau du Guet "Gazoduc", Occupations domestiques

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Cruche 5 (forme en contexte) 	03b Rivière-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA 		Atelier inconnu