



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Rivières-les-Fosses, Vau du Guet "Gazoduc", Occupations domestiques

Les dessins des formes sont au 1/8

## Vau du Guet "Gazoduc" (Rivières-les-Fosses - Haute-Marne)

fouillé et/ou découvert par Gaëlle Perthuisot (Inrap) en 2016

Nature du site : Occupation domestique rurale

## Occupations domestiques (niveau d'occupation)

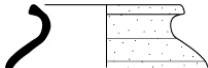
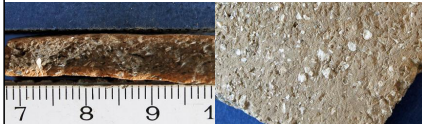
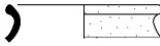
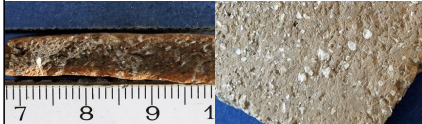

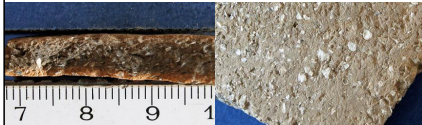
Notice ICERAMM n°568 par Pierre Testard

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : fond de cabane 61 - silo 65 - fosse 60

Datation : 966 / 1045

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique, datation en laboratoire


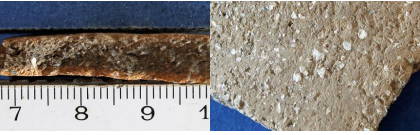

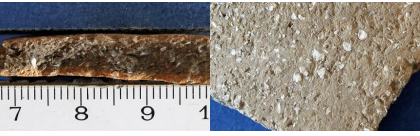
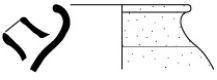
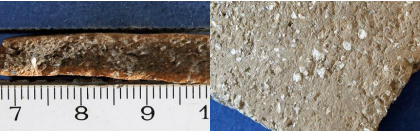
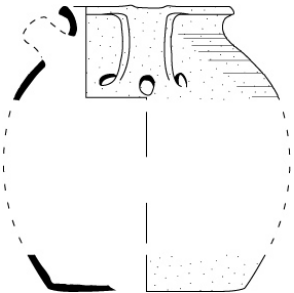
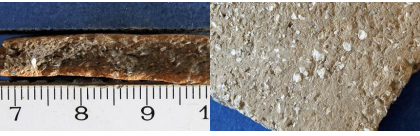
Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 1-17 (forme en contexte)</p> 	<p>03b Rivières-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA</p> 		Atelier inconnu
<p>Pot 1-6 (forme en contexte)</p> 	<p>03b Rivières-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA</p> 		Atelier inconnu
<p>Pot 1-17 (forme en contexte)</p> 	<p>03b Rivières-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA</p> 		Atelier inconnu



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Rivières-les-Fosses, Vau du Guet "Gazoduc", Occupations domestiques

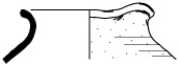
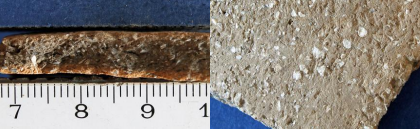
Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 1-17 (forme en contexte)</p> 	<p>03b Rivière-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA</p> 		Atelier inconnu
<p>Cruche 1-2 (forme en contexte)</p> 	<p>03b Rivière-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA</p> 		Atelier inconnu
<p>Cruche 1-2 (forme en contexte)</p> 	<p>03b Rivière-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA</p> 		Atelier inconnu
<p>Cruche 1-2 (forme en contexte)</p> 	<p>03b Rivière-les-Fosses 52 (rlf03b) pâte grossière brune tournée Bien cuite et cassante avec de nombreux nodules de calcaire et des inclusions végétales. Datation : hMA</p> 		Atelier inconnu



## Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Rivières-les-Fosses, Vau du Guet "Gazoduc", Occupations domestiques

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p data-bbox="177 286 464 309">Cruche 5 (forme en contexte)</p> 	<p data-bbox="619 286 943 309">03b Rivière-les-Fosses 52 (rlf03b)</p> <p data-bbox="644 322 917 344">pâte grossière brune tournée</p> <p data-bbox="587 358 975 380">Bien cuite et cassante avec de nombreux</p> <p data-bbox="608 394 954 416">nodules de calcaire et des inclusions</p> <p data-bbox="730 430 831 452">végétales.</p> <p data-bbox="708 465 852 488">Datation : hMA</p> 		<p data-bbox="1315 286 1458 309">Atelier inconnu</p>