Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Ruvigny, Proche de l'Eglise, Occupations domestiques fin XIIIe - mi XIVe s.

Les dessins des formes sont au 1/8

Proche de l'Eglise (Ruvigny - Aube)

fouillé et/ou découvert par Cédric Roms (Inrap) en 2015

Nature du site : Occupations domestiques

Occupations domestiques fin XIIIe - mi XIVe s. (niveau d'occupation)

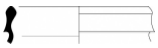
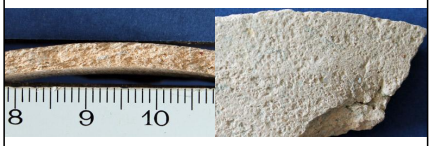
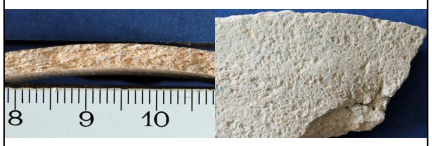
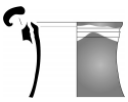
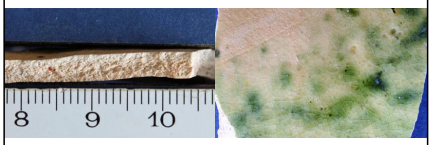
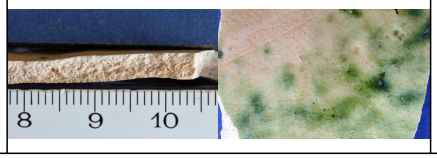
Notice ICERAMM n°578 par Pierre Testard

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : Fosses et structures maçonnées

Datation : 1275 / 1350

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 1-10 (forme en contexte) 	01b Ruvigny 10 (ruv01b) pâte fine beige, rose tournée Douce au toucher et avec quelques paillettes de quartz. Datation : MA 		Atelier inconnu
Pot 1-11 (forme en contexte)	01b Ruvigny 10 (ruv01b) pâte fine beige, rose tournée Douce au toucher et avec quelques paillettes de quartz. Datation : MA 		Atelier inconnu
Pichet 2-3 (forme en contexte) 	10b Ruvigny 10 (ruv10b) pâte fine beige tournée Bien cuite avec quelques nodules de fer rouges. Glaçure mouchetée jaune à verte. Datation : MA - bMA 		Atelier inconnu
Pichet 2-3 (forme en contexte)	10b Ruvigny 10 (ruv10b) pâte fine beige tournée Bien cuite avec quelques nodules de fer rouges. Glaçure mouchetée jaune à verte. Datation : MA - bMA 		Atelier inconnu