



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Prény, Tautecourt, fond de cabane 247

Les dessins des formes sont au 1/8

## Tautecourt (Prény - Meurthe-et-Moselle)

fouillé et/ou découvert par Marie Frauciel (INRAP) en 2002

Nature du site : habitat

## fond de cabane 247 (ensemble clos consommation)

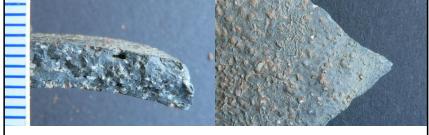
Notice ICERAMM n°601 par Rachel Prouteau

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : domestique

Datation : 7 / 8

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique,  
datation en laboratoire

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 1-3 (forme en contexte) 	rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII 		Atelier inconnu
Pot 1-3 (forme en contexte) 	rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII 		Atelier inconnu
Pot 3-10 (forme en contexte) 	rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII 		Atelier inconnu
Pot 3-3 (forme en contexte) 	rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII 		Atelier inconnu



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Prény, Tautecourt, fond de cabane 247

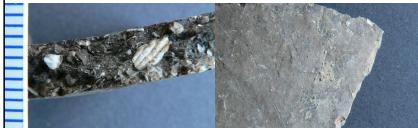
Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 4-1 (forme en contexte)	coqG (GT5.1 coqG) pâte grossière orangée, rouge, brune, noire mixte la pâte renferme de grossières inclusions coquillier de type brachiopode. Céramique culinaire trace de surcuissage et de coup de feu Datation : VI-début VIII		Atelier inconnu
Pot 4-5 (forme en contexte)	coqG (GT5.1 coqG) pâte grossière orangée, rouge, brune, noire mixte la pâte renferme de grossières inclusions coquillier de type brachiopode. Céramique culinaire trace de surcuissage et de coup de feu Datation : VI-début VIII		Atelier inconnu
Pot 5-5 (forme en contexte)	coqG (GT5.1 coqG) pâte grossière orangée, rouge, brune, noire mixte la pâte renferme de grossières inclusions coquillier de type brachiopode. Céramique culinaire trace de surcuissage et de coup de feu Datation : VI-début VIII		Atelier inconnu
Ecuelle - Jatte 5-2 (forme en contexte)	coqG (GT5.1 coqG) pâte grossière orangée, rouge, brune, noire mixte la pâte renferme de grossières inclusions coquillier de type brachiopode. Céramique culinaire trace de surcuissage et de coup de feu Datation : VI-début VIII		Atelier inconnu



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Prény, Tautecourt, fond de cabane 247

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Ecuelle - Jatte 5-6 (forme en contexte)	coqG (GT5.1 coqG) pâte grossière orangée, rouge, brune, noire mixte la pâte renferme de grossières inclusions coquillier de type brachiopode. Céramique culinaire trace de surcuissage et de coup de feu Datation : VI-début VIII		Atelier inconnu
			
Ecuelle - Jatte 6-2 (forme en contexte)	coqG (GT5.1 coqG) pâte grossière orangée, rouge, brune, noire mixte la pâte renferme de grossières inclusions coquillier de type brachiopode. Céramique culinaire trace de surcuissage et de coup de feu Datation : VI-début VIII		Atelier inconnu
			
Ecuelle carénée 1-1 (forme en contexte)	Fin (GT4.1 Fin ) pâte fine orangée, grise tournée pâte orange cœur parfois gris, céramique domestique peut être décorée à la molette, de poinçons d'ondulations ou non décorée Datation : VI-VII	Décor en contexte : molette lignes irrégulières petits casiers quadrangulaires (cas2) 	Atelier inconnu
			
Ecuelle carénée 1-8 (forme en contexte)	sab (GT3.1) pâte semi-fine orangée, grise tournée céramique domestique dont la pâte renferme des inclusions sableuses Datation : VI-VII		Atelier inconnu
			