



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Bras-sur-Meuse, Les Epichées, fond de cabane 132

Les dessins des formes sont au 1/8

Les Epichées (Bras-sur-Meuse - Meuse)

fouillé et/ou découvert par Sylvie Baia (INRAP) en 2004

Nature du site : habitat

fond de cabane 132 (niveau d'occupation)

Notice ICERAMM n°617 par Rachel Prouteau

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : rural

Datation : 7 / 8

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

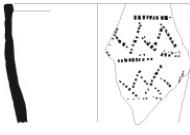
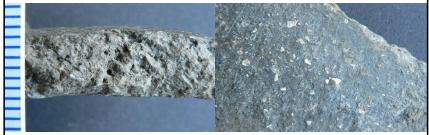
Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 4-1 (forme en contexte) 	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu
Pot 4-1 (forme en contexte) 	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Bras-sur-Meuse, Les Epichées, fond de cabane 132

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Gobelet 3-1 (forme en contexte) 	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII 	Décor en contexte : poinçon poinçons petits casiers quadrangulaires (poin cas1) 	Atelier inconnu
Type 1 (formes indéterminées) (forme en contexte) 	Fin (GT4.2 Fin) pâte fine orangée, grise tournée céramique domestique, peut être décorée à la molette de petits casiers quadrangulaires, de chevrons, d'arêtes de poisson Datation : VIII-fin XII 	Décor en contexte : molette bandes de chevrons irréguliers (chev2) 	Atelier inconnu