Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Saverdun, Frayras, Dépôts funéraires de la phase 2

Les dessins des formes sont au 1/8

Frayras (Saverdun - Ariège)

fouillé et/ou découvert par Didier Paya (INRAP) en 2008

Nature du site : cimetière

Le site médiéval correspond à un prieuré implanté sur un ancien site antique. Sa phase 2 présente 16 sépultures avec dépôt de céramique en bordure de tombe ou sur la couverture.

Dépôts funéraires de la phase 2 (sépulture)

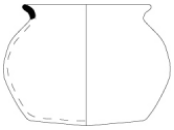
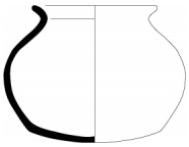
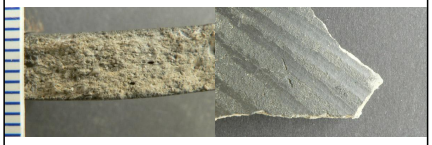
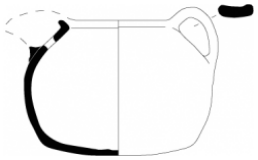
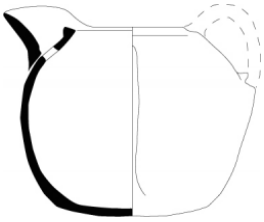
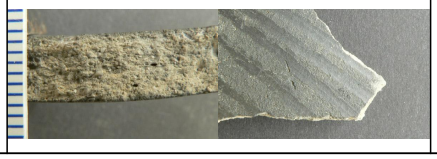
Notice ICERAMM n°620 par Jean Catalo

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : Les tombes sont réparties en deux ensembles distincts, associés à des groupes de silos contenant le même type de céramique (GT et répertoire).

Datation : 1125 / 1200

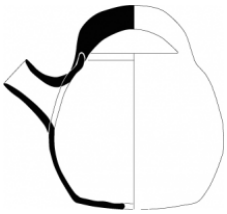
Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique, monnaie, datation en laboratoire

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Oule 1-2 (forme en contexte) 	Toulouse 31 - GT -01 (tl01) pâte semi-fine grise tournée Origine : Midi-Pyrénées		Atelier inconnu
Oule 1-2 (forme en contexte) 	Toulouse 31 - GT -02 (tl02) pâte semi-fine grise tournée Couverte externe et interne plus ou moins noire ou métallescente Origine : Toulousain Datation : XIIIe-XVe siècles 		Atelier inconnu
Pegau 2-1 (Pegau 2-1) (forme en contexte) 	Toulouse 31 - GT -01 (tl01) pâte semi-fine grise tournée Origine : Midi-Pyrénées		Atelier inconnu
Pegau 2-1 (Pegau 2-1) (forme en contexte) 	Toulouse 31 - GT -02 (tl02) pâte semi-fine grise tournée Couverte externe et interne plus ou moins noire ou métallescente Origine : Toulousain Datation : XIIIe-XVe siècles 		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Saverdun, Frayras, Dépôts funéraires de la phase 2

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Cruche 4-1 (forme en contexte) 	Toulouse 31 - GT -01 (tl01) pâte semi-fine grise tournée Origine : Midi-Pyrénées		Atelier inconnu