



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Yutz, rue du Vieux Bourg route de Thionville, puits 3

Les dessins des formes sont au 1/8

rue du Vieux Bourg route de Thionville (Yutz - Moselle)

fouillé et/ou découvert par Jean Marie Blaising (INRAP) en 1989

Nature du site : habitat

puits 3 (ensemble clos consommation)


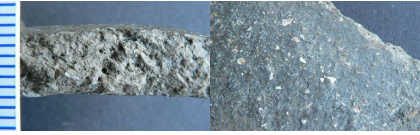
Notice ICERAMM n°622 par Prouteau Rachel

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : rural

Datation : 9 / 12

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique, datation en laboratoire

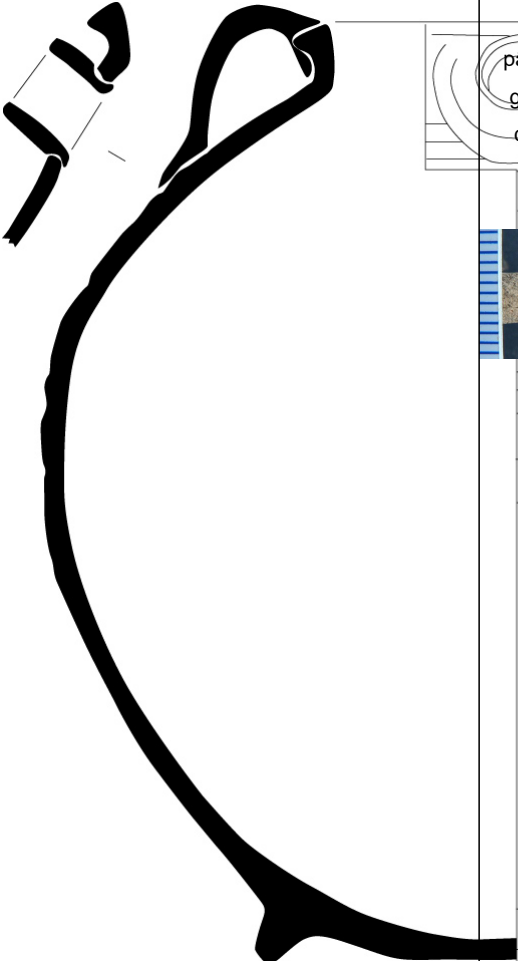




Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot verseur 2-1 (forme en contexte)</p> 	<p>coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII</p> 		<p>Atelier inconnu</p>



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Yutz, rue du Vieux Bourg route de Thionville, puits 3

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot verseur 3-2 (forme en contexte)</p> 	<p>pâte fine claire (GT4.3 Fin pâte claire) pâte fine beige, grise tournée pâte fine de couleur beige coeur parfois gris. Céramique domestique, peut être décorée à la molette de petits casiers quadrangulaire, de chevrons Datation : VIII-XII</p> 		Atelier inconnu
<p>Pot 1-12 (forme en contexte)</p> 	<p>pâte fine claire (GT4.3 Fin pâte claire) pâte fine beige, grise tournée pâte fine de couleur beige coeur parfois gris. Céramique domestique, peut être décorée à la molette de petits casiers quadrangulaire, de chevrons Datation : VIII-XII</p> 	<p>Décor en contexte : peinture coulures ou traits (peint2)</p> 	Atelier inconnu