



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Trémery, Le Breuil-Rétienne, silo 120

Les dessins des formes sont au 1/8

## Le Breuil-Rétienne (Trémery - Moselle)

fouillé et/ou découvert par Franck Gérard (INRAP) en 2013

Nature du site : habitat

## silo 120 (ensemble clos consommation)

Notice ICERAMM n°634 par Rachel Prouteau

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : rural

Datation : 6 / 7

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

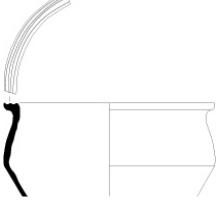
Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 1-2 (forme en contexte) 	Fin (GT4.1 Fin ) pâte fine orangée, grise tournée pâte orange cœur parfois gris, céramique domestique peut être décorée à la molette, de poinçons d'ondulations ou non décorée Datation : VI-VII 		Atelier inconnu
Pot 1-9 (forme en contexte) 	rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII 		Atelier inconnu
Pot 1-14 (forme en contexte) 	rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII 		Atelier inconnu
Pot 3-3 (forme en contexte) 	rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII 		Atelier inconnu



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Trémery, Le Breuil-Rétienne, silo 120

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Vase biconique 4-3 (forme en contexte) 	Fin (GT4.1 Fin ) pâte fine orangée, grise tournée pâte orange coeur parfois gris, céramique domestique peut être décorée à la molette, de poinçons d'ondulations ou non décorée Datation : VI-VII 		Atelier inconnu
Vase biconique 4-3 (forme en contexte) 	Fin (GT4.1 Fin ) pâte fine orangée, grise tournée pâte orange coeur parfois gris, céramique domestique peut être décorée à la molette, de poinçons d'ondulations ou non décorée Datation : VI-VII 		Atelier inconnu
Vase biconique (forme générique)	Fin (GT4.1 Fin ) pâte fine orangée, grise tournée pâte orange coeur parfois gris, céramique domestique peut être décorée à la molette, de poinçons d'ondulations ou non décorée Datation : VI-VII 	Décor en contexte : poinçon zigzag (zig2) 	Atelier inconnu