



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Trémery, Le Breuil-Rétienne, fond de cabane 206

Les dessins des formes sont au 1/8

Le Breuil-Rétienne (Trémery - Moselle)

fouillé et/ou découvert par Franck Gérard (INRAP) en 2013

Nature du site : habitat

fond de cabane 206 (ensemble clos consommation)


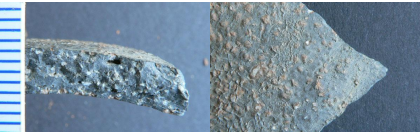

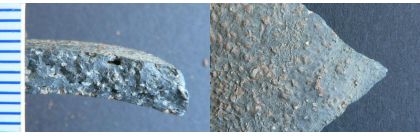

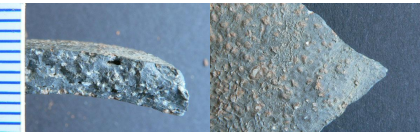


Notice ICERAMM n°636 par Rachel Prouteau

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : rural

Datation : 6 / 7

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 1-10 (forme en contexte)</p> 	<p>rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII</p> 		Atelier inconnu
<p>Pot 1-3 (forme en contexte)</p> 	<p>rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII</p> 		Atelier inconnu
<p>Cruche 1-1 (forme en contexte)</p> 	<p>rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII</p> 		Atelier inconnu
<p>Ecuelle carénée 1-11 (forme en contexte)</p> 	<p>Fin (GT4.1 Fin) pâte fine orangée, grise tournée pâte orange coeur parfois gris, céramique domestique peut être décorée à la molette, de poinçons d'ondulations ou non décorée Datation : VI-VII</p> 		Atelier inconnu