



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Trémery, Le Breuil-Rétienne, fosse 422

Les dessins des formes sont au 1/8

## Le Breuil-Rétienne (Trémery - Moselle)

fouillé et/ou découvert par Franck Gérard (INRAP) en 2013

Nature du site : habitat

## fosse 422 (ensemble clos consommation)


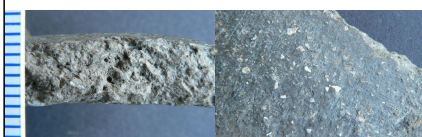

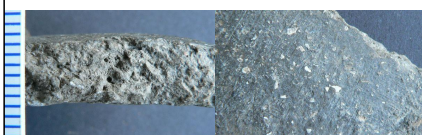
Notice ICERAMM n°640 par Rachel Prouteau

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : rural

Datation : 10 / 12

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique


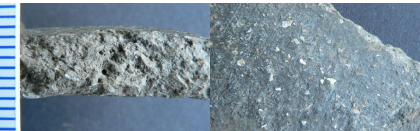

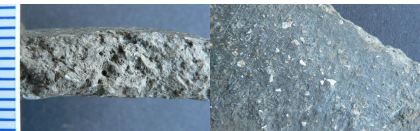

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 6-7 (forme en contexte) 	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu
Pot 6-8 (forme en contexte) 	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Trémery, Le Breuil-Rétienne, fosse 422

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 6-9 (forme en contexte)</p> 	<p>coqF (GT5.2 coqF)</p> <p>pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte</p> <p>céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées</p> <p>Datation : VIII-XII</p> 		Atelier inconnu
<p>Type 1 (formes indéterminées) (forme en contexte)</p> 	<p>coqF (GT5.2 coqF)</p> <p>pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte</p> <p>céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées</p> <p>Datation : VIII-XII</p> 	<p>Décor en contexte :</p> <p>molette lignes irrégulièrde petits casiers quadrangulaires (cas2)</p> 	Atelier inconnu