



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Thionville, Lycée Colbert, Fond de cabane CDG

Les dessins des formes sont au 1/8

Lycée Colbert (Thionville - Moselle)

fouillé et/ou découvert par Jean Marie Blaising (AFAN) en 1989

Nature du site : habitat

Fond de cabane CDG (ensemble clos consommation)

Notice ICERAMM n°648 par Rachel Prouteau

Source : archives (2ème main)

Contexte : rural

Datation : 880 / 1206

Arguments de datation : datation en laboratoire, C 14

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 6-5 (forme en contexte)	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu
Pot 6-8 (forme en contexte)	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Thionville, Lycée Colbert, Fond de cabane CDG

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 6-10 (forme en contexte) 	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu
Pot ansé 1-5 (forme en contexte) 	pâte fine claire (GT4.3 Fin pâte claire) pâte fine beige, grise tournée pâte fine de couleur beige coeur parfois gris. Céramique domestique, peut être décorée à la molette de petits casiers quadrangulaire, de chevrons Datation : VIII-XII 	Décor en contexte : peinture coulures ou traits (peint2)	Atelier inconnu
Type 1 (formes indéterminées) (forme en contexte) 	Fin (GT4.2 Fin) pâte fine orangée, grise tournée céramique domestique, peut être décorée à la molette de petits casiers quadrangulaires, de chevrons, d'arêtes de poisson Datation : VIII-fin XII 	Décor en contexte : molette bandes de losanges réguliers (los1) molette lignes de petits casiers quadrangulaires (cas1) 	Atelier inconnu
Pot verseur 3 (forme en contexte) 	pâte fine claire (GT4.3 Fin pâte claire) pâte fine beige, grise tournée pâte fine de couleur beige coeur parfois gris. Céramique domestique, peut être décorée à la molette de petits casiers quadrangulaire, de chevrons Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu