



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Metz, Sainte-Chrétienne, St. 4009

Les dessins des formes sont au 1/8

## Sainte-Chrétienne (Metz - Moselle)

fouillé et/ou découvert par Stéphane Augry (INRAP) en 2009

Nature du site : domestique

## St. 4009 (niveau d'occupation)





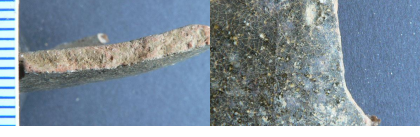

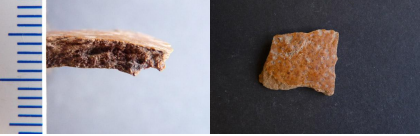

Notice ICERAMM n°655 par Prouteau Rachel

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : domestique

Datation : 13 / 15

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique


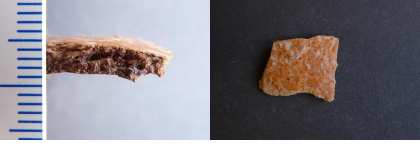

| Forme  | Groupe technique   | Décor  | Atelier de production  |
|--|--|--|------------------------|
| <p>Pot 8 (forme en contexte)</p>         | <p>GIOV asp (GT7.5)<br/>pâte fine rouge tournée<br/>Céramique tournée pâte fine<br/>Glaçure appliquée par trempage sur des pichets élancés ou à panse globulaire. La pâte peut comporter des inclusions sableuses<br/>Datation : XIII-XV</p>           | <p>Décor en contexte :<br/>adjonction pastille croix et grains</p>  | <p>Atelier inconnu</p> |
| <p>Pichet 2-4 (forme en contexte)</p>  | <p>GIOV asp (GT7.5)<br/>pâte fine rouge tournée<br/>Céramique tournée pâte fine<br/>Glaçure appliquée par trempage sur des pichets élancés ou à panse globulaire. La pâte peut comporter des inclusions sableuses<br/>Datation : XIII-XV</p>          |  | <p>Atelier inconnu</p> |
| <p>Pichet (forme en contexte)</p>      | <p>GIOP asp (GT7.3)<br/>pâte fine orangée tournée<br/>Glaçure appliquée par trempage sur des pichets élancés ou à panse globulaire et plus rarement des formes ouvertes. La pâte peut comporter des inclusions sableuses.<br/>Datation : XIII-XV</p>  | <p>Décor en contexte :<br/>adjonction pastille à grain<br/>2</p>  | <p>Atelier inconnu</p> |



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Metz, Sainte-Chrétienne, St. 4009

| Forme  | Groupe technique   | Décor  | Atelier de production  |
|--|--|--|------------------------|
| <p>Pichet (forme en contexte)</p>  | <p>GLOP asp (GT7.3)<br/>pâte fine orangée tournée<br/>Glaçure appliquée par trempage sur des pichets élancés ou à panse globulaire et plus rarement des formes ouvertes. La pâte peut comporter des inclusions sableuses.<br/>Datation : XIII-XV</p>  | <p>Décor en contexte :<br/>adjonction pastille à grain<br/>2</p>  | <p>Atelier inconnu</p> |