



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Laquenexy, Entre deux Cours, fosse 390 pièce I bâtiment 1

Les dessins des formes sont au 1/8

Entre deux Cours (Laquenexy - Moselle)

fouillé et/ou découvert par Sébastien Jeandemange (INRAP) en 2007

Nature du site : habitat

fosse 390 pièce I bâtiment 1 (ensemble clos consommation)

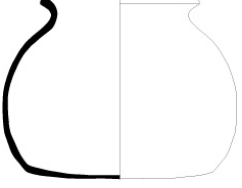

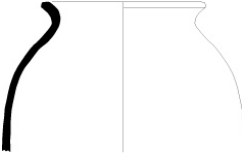

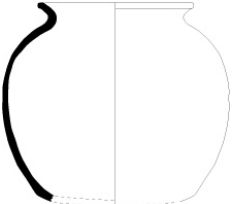

Notice ICERAMM n°656 par Prouteau Rachel

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : domestique

Datation : 13 / 15

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique




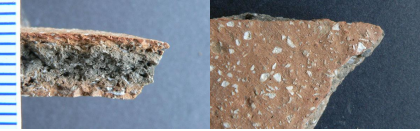
Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 6-13 (forme en contexte) 	coqpul OR (GT5.4) pâte semi-fine orangée, rouge, brune mixte la pâte renferme des inclusions de calcaire broyées finement pour donner un aspect pulvérisé. Pots et terrines Datation : XIII-XV 		Atelier inconnu
Pot 6-13 (forme en contexte) 	coqpul OR (GT5.4) pâte semi-fine orangée, rouge, brune mixte la pâte renferme des inclusions de calcaire broyées finement pour donner un aspect pulvérisé. Pots et terrines Datation : XIII-XV 		Atelier inconnu
Pot 6-14 (forme globulaire) (forme en contexte) 	coqpul OR (GT5.4) pâte semi-fine orangée, rouge, brune mixte la pâte renferme des inclusions de calcaire broyées finement pour donner un aspect pulvérisé. Pots et terrines Datation : XIII-XV 		Atelier inconnu



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Laquenexy, Entre deux Cours, fosse 390 pièce I bâtiment 1

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Pot 6-14 (forme globulaire) (forme en contexte)</p> 	<p>coqpul OR (GT5.4) pâte semi-fine orangée, rouge, brune mixte la pâte renferme des inclusions de calcaire broyées finement pour donner un aspect pulvérisé. Pots et terrines Datation : XIII-XV</p> 		Atelier inconnu
<p>Cruche 1-2 (forme en contexte)</p> 	<p>coqpul OR (GT5.4) pâte semi-fine orangée, rouge, brune mixte la pâte renferme des inclusions de calcaire broyées finement pour donner un aspect pulvérisé. Pots et terrines Datation : XIII-XV</p> 		Atelier inconnu