



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Vitry-sur-Orne, ZAC de la Plaine, Bâtiment 61

Les dessins des formes sont au 1/8

## ZAC de la Plaine (Vitry-sur-Orne - Moselle)

fouillé et/ou découvert par Franck Gérard (INRAP) en 2000

Nature du site : habitat

## Bâtiment 61 (niveau d'occupation)

Notice ICERAMM n°663 par Prouteau Rachel

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : domestique

Datation : 13 / 15

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
 Pot 6-14 (forme globulaire) (forme en contexte)	coqul OR (GT5.4) pâte semi-fine orangée, rouge, brune mixte la pâte renferme des inclusions de calcaire broyées finement pour donner un aspect pulvérisé. Pots et terrines  Datation : XIII-XV 		Atelier inconnu
 Pot 6-14 (forme globulaire) (forme en contexte)	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées  Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu
 Pichet (forme en contexte)	GIOP asp (GT7.3) pâte fine orangée tournée Glaçure appliquée par trempage sur des pichets élancés ou à panse globulaire et plus rarement des formes ouvertes. La pâte peut comporter des inclusions sableuses.  Datation : XIII-XV 		Atelier inconnu



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Vitry-sur-Orne, ZAC de la Plaine, Bâtiment 61

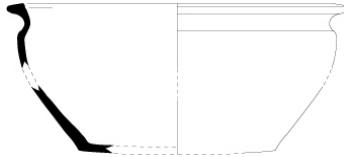
Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pichet (forme en contexte) 	GIOV asp (GT7.5) pâte fine rouge tournée Céramique tournée pâte fine Glaçure appliquée par trempage sur des pichets élancés ou à panse globulaire. La pâte peut comporter des inclusions sableuses Datation : XIII-XV 		Atelier inconnu
Pot 10-1 (forme en contexte) 	GIOV asp (GT7.5) pâte fine rouge tournée Céramique tournée pâte fine Glaçure appliquée par trempage sur des pichets élancés ou à panse globulaire. La pâte peut comporter des inclusions sableuses Datation : XIII-XV 		Atelier inconnu
Terrine 1-1 (forme en contexte) 	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Vitry-sur-Orne, ZAC de la Plaine, Bâtiment 61

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Terrine 1-2 (forme en contexte) 	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu
Terrine 1-2 (forme en contexte) 	coqF (GT5.2 coqF) pâte semi-fine orangée, rouge, brune, grise, noire mixte céramique domestique et culinaire à fines inclusions de calcaire coquillier. Traces de carbonisation (noire de fumée), peut être décorée d'ondulations de diverses amplitudes et de lignes incisées Datation : VIII-XII 		Atelier inconnu