



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Joué-lès-Tours, La Flottière, 11.11_Ensemble 03 : Fossé

Les dessins des formes sont au 1/8

La Flottière (Joué-lès-Tours - Indre-et-Loire)

Site n°37.122.026 AH

fouillé et/ou découvert par à compléter (INRAP Centre) en 2006

Nature du site : occupation rurale

L'opération de fouille archéologique menée sur le site de « La Flottière » à Joué-lès-Tours (Indre-et-Loire), au sud-ouest de Tours, a permis de mettre au jour un mobilier céramique témoignant d'occupations multiples. La principale, située au haut Moyen Âge, couvre une bonne partie de la période mérovingienne (deuxième moitié 5e-première moitié 8e s.). Quelques assemblages céramiques représentatifs d'une faible occupation carolingienne (deuxième moitié 8e-10e s.) y sont également associés.

11.11_Ensemble 03 : Fossé (niveau d'occupation)







Notice ICERAMM n°82 par Bouillon Jérôme

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : F131

Datation : 400 / 650

Arguments de datation : stratigraphie, comparaison typologique de la céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Coupe 6-9 (coupe 6i) (forme en contexte) 	17k Tours 37 (to17k) pâte grossière beige, orangée, rose tournée production très micacée et très grossière mais dure (bien cuite) Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 6b-7c 		Atelier inconnu
Pot 2-4 (pot 2d) (forme en contexte) 	17k Tours 37 (to17k) pâte grossière beige, orangée, rose tournée production très micacée et très grossière mais dure (bien cuite) Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 6b-7c 		Atelier inconnu
Coupe 6-10 (coupe 6j) (forme en contexte) 	15a Tours 37 (to15a) pâte fine grise tournée petites inclusions de feldspath isolées Datation : BE ?-8a 		Atelier inconnu