Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Orléans, Charpenterie, 32.02_Fosse dépotoir F.726

Les dessins des formes sont au 1/8

Charpenterie (Orléans - Loiret)

Site n°45 234 93 AH

fouillé et/ou découvert par T. Massat (INRAP Centre) en 1998

Nature du site : occupation civile

La fouille de l'Îlot de la Charpenterie a donné lieu à l'exploration sur une vaste surface d'une portion du centre urbain ancien. Cette opération a été l'occasion de mettre au jour une importante occupation du haut Moyen Âge. La stratigraphie conservée a permis d'établir une bonne chronologie relative des ensembles céramiques depuis le VIe s. jusqu'au Xe s.

32.02_Fosse dépotoir F.726 (ensemble clos consommation)

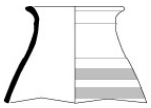
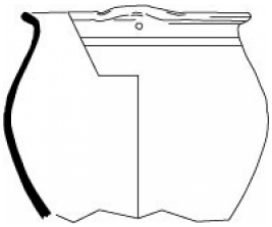
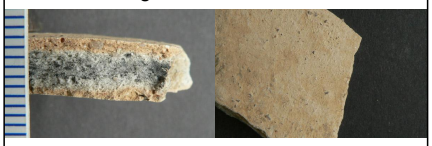
Notice ICERAMM n°86 par Jesset Sébastien

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : F726

Datation : 650 / 700

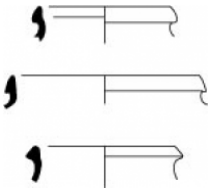
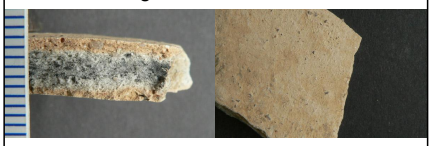
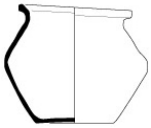
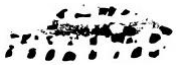
Arguments de datation : stratigraphie

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Coupe 8 (forme générique)	08ad Saran 45 (sar08ad) pâte semi-fine beige, ocre tournée Origine : Atelier Saran 		Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)
pot 2-4(d) / pot 20-1(a) (forme incertaine en contexte)  Pot 2-4 ? Pot 20-1 ? 	08ad Saran 45 (sar08ad) pâte semi-fine beige, ocre tournée Origine : Atelier Saran 	Décor en contexte : molette Bâtons (motif C) 	Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)
Pot 19-1 (pot 19a) (forme en contexte) 	08ad Saran 45 (sar08ad) pâte semi-fine beige, ocre tournée Origine : Atelier Saran 	Décor générique : incisions lignes droites 	Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Orléans, Charpenterie, 32.02_Fosse dépotoir F.726

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-12 (pot 2L) (forme générique) 	08ad Saran 45 (sar08ad) pâte semi-fine beige, ocre tournée Origine : Atelier Saran 		Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)
Pot 19-1 (pot 19a) (forme en contexte) 	08ad Saran 45 (sar08ad) pâte semi-fine beige, ocre tournée Origine : Atelier Saran		Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)
Forme inconnue (forme générique)	08ad Saran 45 (sar08ad) pâte semi-fine beige, ocre tournée Origine : Atelier Saran	Décor en contexte : molette Carrés : 2 lignes (motif G) 	Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)
Forme inconnue (forme générique)	08ad Saran 45 (sar08ad) pâte semi-fine beige, ocre tournée Origine : Atelier Saran	Décor en contexte : molette Carrés et chevrons : 1 ligne (motif FL)	Sarry (Saran) (atelier attesté) Saran (Loiret)